

Syng solen ned

Hver tirsdag i juli



STRUER
SANGKRAFTCENTER



STRUER

LYDENS BY

Velkommen til
Syng solen ned

Sisse Skovbakke

Mormors kolonihavehus

Leif Sylvester Petersen & Erik Clausen

1. Bag på cyklen, hjulet snurrer,
far han griner og mor hun kurrer.

Det er fridag, og vi er sammen,
solen skinner over Sortedammen

*Det var et liv i sus og dus
i mormors kolonihavehus,
i mormors kolonihavehus.*

2. Huset er grønt, det hedder Bella-Vista.

Vandet det koger, og primussen gnistrer.

Haven og tapetet blomstrer rødt og grønt,
himlen er blå, og livet det er skønt.

*Det var et liv i sus og dus
i mormors kolonihavehus,
i mormors kolonihavehus.*

3. Fætter Frede viser Frida, han ka' stå på hænder.

Valde vil osse, men han taber sine tænder.

Mormor si'r: Musik ska' vi ha',
og hun henter sin harmonika.

*Det var et liv i sus og dus
i mormors kolonihavehus,
i mormors kolonihavehus.*

4. Solen går ned, og vi kører hjem.

Bag byens silhuet titter stjernerne frem.

Rådhus-urets klokker slår til tiden,
og det har de gjort mange gange siden.

*Det var et liv i sus og dus
i mormors kolonihavehus,
i mormors kolonihavehus.*

Det var et liv i sus og dus..

Julies sprog

Benny Holst

1. Fast som en klippe og bred som en strand
Vild som en brænding i kog
/:Fri som fuglenes flugt over land
Sådan er Julies sprog: /

2. Engang fløj det frejdigt fra mund til mund
Enhver ku' benytte det frit
/:Det gjalded' fra sø og i grønne lund
Fortalte om godt og skidt: /

3. Hvis du var sorgfuld og modløs og træt
Så var en sang ej for god
/:Måske blev dit sind aldrig lyst eller let
Men sproget var det du forstod: /

4. Det sprog stjal man fra os og gav os en snak
Linien var sløret men klar
/:Det er lettest at holde et folk i skak
Som slet ingen sange har: /

5. Det sprog Julie ejer som ku' være vor's
Var vi med til at brække itu
/:Vi er fremmed' for hinanden, det er vores kors
Vi raver i blinde nu: /

6. Men midt i alt mørket der brænder et lys
En ild som aldrig dør hen
/:Det sprog vi har talt trænger til at fornyes
Vi må lære det gamle igen: /

Gi' os lyset tilbage

Per Krøis Kjærsgaard

1. Kloden har mange forskellige slags.
Alle må leve og dø.
Glæd dig – du er her alligevel nu!
Meningen er vel at så sine frø,
på en overladt stjerneø.

*Gi' os tiden tilbag',
og lad os bruge ethvert timeslag.
Dørene åbne og smilene slidt.
Sådan er landet, jeg gerne vil kalde for mit.*

2. Lykken du holder i hænderne nu,
den er vist egentlig min.
Og at du lever og bærer og er,
gør at jeg også kan værne om din;
denne smukkeste disciplin.

*Gi' os glæden tilbag',
og lad os leve af dét trylleslag:
Kroppene mange, men styrken er en.
Sådan er landet, der står på de viseste sten.*

3. Ser du kun mørke, hvor du vender hen?
Tomhedens sorte protest?
Skyggerne lever kun, hvor der er lys.
Husk nu at solsiden klæder dig bedst!
Og i aften, så se mod vest!

*Gi' os lyset tilbag'.
Vi vender op på ethvert nederlag.
Lukket bli'r åbnet og støjen bli'r tyst.
Nu skal der danses og elskes, hvor mørket er lyst!*

4. Alt hvad vi kom for at give og få:
dele og elske og slås.
Blev på et år, det vi levede på,
fællesskab fødes når JEG bli'r til OS!
Og vi vandrer med Helios.

*Gi' os landet tilbag'.
Gi' tolerancen et nyt folkeslag.
Hjertet er åbent og sindet er frit.
Sådan er landet, jeg gerne vil kalde for mit.*

En sang til modet

Mikael Wiehe

1. Her er en sang til modet.
den er til alle dem,
som vover tro på morgendag'n,
skønt natten er så lang.
Og her er en sang til modet;
en lille, enkel sang.
Den virker måske meningsløs,
men jeg synger den endda.

2. Her er en sang til modet,
til glæde, håb og smil,
til dem, som tror på kærlighed,
skønt hadet er så stærkt.
Til alle, som slår sig sammen,
til alle som stiller krav.
Til dem, som ved, hvor svært det er,
og stadig siger "ja".

3. Her er en sang til modet
hos dem, som vover se.
Som ikke la'r sig tysse ned,
men si'r det, som det er.
Til alle, som bygger broer,
til alle, som lukker ind.
Til alle, som tror, at mennesket
kan gøre det, hun vil.

4. Her er en sang til alle,
som nægter at gi' op.
Til dem, som kæmper videre,
skønt livet er så hårdt.
Til alle, som vover længes
mod det, de aldrig så,
som ikke la'r sig kue, nej,
men tror på men'skets ret.

5. Så her er en sang til modet,
den er fra mig til dig:
En lille, enkel vise,
om det, jeg helst vil sig'.
Beskyt den nu godt og lær den
og nyn den nok en gang.
Så vokser den og spreder sig
til hele Sveriges land.

Ja, så vokser den og spreder sig
i hele Danmarks land.

Så dyrker de korn

Inger Christensen - Pia Raug

1. Så dyrker de korn på et alter i Chile.
Så hælder de mælk i en gammel kanon.
Så stabler de ved af forgiftede pile.
Så planter de ris på en tabt bastion.

2. Så spiller de bold med uskyldige bomber.
Så leger de skjul i et tomt parlament.
Så spiller de skak med de små bitte stumper
af det, der engang var en stor præsident.

3. Så dyrker de vin i den stenede Mafia.
Så slagter de geder og får i en bank.
Så kører de rundt i en Rolls Royce i Sofia.
Så brænder de rubler og dollars og franc.

4. Så synger de sange om folkenes lykke.
Så synger de sange om folkenes sorg.
Så blæser de alle partier et stykke
og vælter den sidste papirtigers borg.

Jutlandia

Kim Larsen

1. Det var i nittenniogfyrre eller cirka deromkring,
da der var krig i Korea.
Skibet hed Jutlandia, og det kom vidt omkring,
for der var krig i Korea.
Udstyret fra kælder til sal
som et flydende hospital.

*Hej-ho for Jutlandia,
hun kommer som kaldet til slaget.
Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt
og sømanden hjemvendt fra havet.*

2. Når drengene de skal i krig, sejler kvinderne forbi
på de røde-kors-malede skibe,
og Lili-li Marleen synger "auf wiederseh'n",
når de falder på striben.
Kanonerne spiller første violin,
"C'mon soldier, syng med på melodi'n":

*Hej-ho for Jutlandia,
hun kommer som kaldet til slaget.
Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt
og sømanden hjemvendt fra havet.*

3. Hun sejler gennem natten med alle sine børn,
levende og døde.
Hvid som en jomfru og tapper som en ørn
går hun krigen i møde.
Sygeplejerske på seksten år
tilser soldaternes sår.

*Hej-ho for Jutlandia,
hun kommer som kaldet til slaget.
Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt
og sømanden hjemvendt fra havet.*

We Shall Overcome

Charles Albert Tindley

1. We shall overcome, we shall overcome,
We shall overcome some day,
Oh, deep in my heart I do believe
We shall overcome some day.

2. We'll walk hand in hand, we'll walk hand in hand,
We'll walk hand in hand some day,
Oh, deep in my heart I do believe
We shall overcome some day.

3. We are not afraid, we are not afraid.
We are not afraid today,
Oh, deep in my heart I do believe
We shall overcome some day,

4. We shall live in peace, we shall live in peace.
We shall live in peace some day.
Oh, deep in my heart I do believe
We shall overcome some day.

5. We shall overcome, we shall overcome.
We shall overcome some day.
Oh, deep in my heart I do believe
We shall overcome some day.

Struer Sangkraftcenter inviterer alle til fællessang



Struer Sangkraftcenter ønsker, at alle borgere i kommunen har mulighed for at deltage i arrangementer, hvor fællessang er i fokus.

Vi har fokus på at udvikle og gennemføre breddeprojekter, der fremmer sangen i folkeskolen, daginstitutioner, kor, foreninger, erhvervsliv mm.

Følg Struer Sangkraftcenter

I kan følge os på Facebook, og som noget nyt -en nyoprettet hjemmeside.

Heri kan du finde oplysninger om personalet, kommende events og oplysninger om alle kor i Struer Kommune.



Hjemmeside



Følg os på Facebook